



Termes de références

Recrutement d'une boîte de production pour la réalisation d'un documentaire vidéo et d'un podcast post étude à partir d'une étude de cas exploratoire sociologique sur l'impact des changements climatiques et de la réalité économique et sociale des femmes dans le nord-ouest de la Tunisie.

Cadre général :

Les changements climatiques représentent un des défis les plus graves auxquels le monde est confronté aujourd'hui, engendrant des phénomènes météorologiques extrêmes tels que les inondations, la sécheresse, les tempêtes répétées et l'élévation du niveau de la mer. Ces phénomènes ont des impacts considérables non seulement sur l'environnement, mais aussi sur l'économie et les sociétés humaines, exacerbant les crises sociales et économiques.

Les femmes, en particulier, sont particulièrement touchées par les effets du changement climatique, tant directement qu'indirectement, et leurs conditions de vie sont souvent plus durement affectées que celles des hommes, comme l'indiquent de nombreuses études, dont celle publiée par la Commission des droits de l'homme de l'ONU en 2022.

En Tunisie, les défis sont particulièrement lourds, notamment en raison de la raréfaction des ressources en eau, accentuée par le réchauffement climatique. La situation s'est alourdie avec des vagues de chaleur intense, et une diminution des précipitations.

Les femmes, en particulier celles des zones rurales, portent la responsabilité de la gestion de l'eau et de l'entretien des foyers, ce qui rend leur quotidien d'autant plus difficile face à la pénurie d'eau et aux catastrophes naturelles, telles que les incendies. Ces phénomènes ont un impact majeur sur les terres agricoles, qui

soutiennent de nombreuses familles, aggravant ainsi les conditions économiques.

Dans ce contexte, des initiatives sont mises en place pour atténuer les effets du changement climatique en Tunisie, incluant des projets liés à l'efficacité de l'utilisation de l'eau, l'énergie renouvelable et la gestion des ressources naturelles. Par ailleurs, une attention particulière est accordée à la résilience des communautés rurales, notamment à travers des politiques visant à améliorer leur participation et à soutenir les femmes dans l'adaptation aux changements climatiques.

À cet effet, le CREDIF, avec le soutien de la Fondation Friedrich Ebert Stiftung, envisage de mener une étude avec un focus sur le nord-ouest, une région particulièrement touchée par les incendies et la pénurie d'eau.

Afin d'assurer une communication efficace et une dissémination large des résultats, il est essentiel de documenter l'enquête de terrain et de produire un podcast post-étude. Cette démarche vise à valoriser l'enquête empirique, à rendre visibles les témoignages et les dynamiques locales, et à favoriser un échange avec le public et les parties prenantes.

Pour ce faire, une boîte de production audiovisuelle sera recrutée pour assurer :

- La documentation vidéo de l'enquête sur le terrain.
- La production d'un podcast post-étude pour diffuser les principaux résultats et analyses.

La boîte de production doit répondre aux critères suivants :

- Expérience confirmée en réalisation de documentaires et productions audiovisuelles (portfolio requis).
- Expertise en captation et montage vidéo, avec un matériel professionnel adapté.
- Expérience en production de podcasts, incluant la prise de son, le montage et la diffusion.

- Capacité à travailler en coordination avec une équipe de recherche et à respecter les exigences méthodologiques.
- Connaissance du contexte tunisien et des enjeux liés au changement climatique et aux dynamiques sociales.

Durée et Modalités de Travail :

- **Période d'engagement** : Mission prévue sur 2 à 3 mois (tournage sur le terrain + post-production).
- **Régions ciblées** : Nord-Ouest tunisien (lieux précis définis avec l'équipe de recherche).

Missions et livrables attendus :

- **Documentation Vidéo de l'Enquête Empirique**
- Filmer les moments clés de l'enquête sur le terrain (administration des questionnaires, entretiens semi-directifs, focus groups).
- Capturer des témoignages des femmes, experts et acteurs locaux sur les effets du changement climatique et les stratégies d'adaptation.
- Réaliser des plans d'illustration des environnements concernés pour contextualiser les réalités locales.
- Assurer une qualité audiovisuelle professionnelle (stabilisation, éclairage, prise de son, montage fluide).
- Remettre une vidéo documentaire de 10 à 15 minutes qui résume l'enquête et ses moments forts.
- **Production d'un Podcast Post-Étude**
- Conceptualisation et script du podcast en collaboration avec l'équipe de recherche.
- Enregistrement d'un épisode de podcast (format à définir, entre 20 et 30 minutes).
- Interviews des experts et chercheurs ayant participé à l'étude.

- Montage et post-production pour un rendu dynamique et accessible.
- Ajout d'un habillage sonore professionnel pour une diffusion optimale.

Livrables attendus :

- 1. Vidéo documentaire de 10 à 15 minutes sur l'enquête.
- 2. Podcast post-étude de 20 à 30 minutes.
- 3. Versions courtes adaptées pour les réseaux sociaux (teasers, extraits clés).

Les boîtes de production intéressées sont invitées à soumettre :

- Un portfolio de travaux similaires.
- Une offre technique et financière, détaillant la méthodologie de travail, le matériel utilisé et le budget estimé.
- Les références et expériences passées en lien avec des projets similaires.

A envoyer par e-mail à l'adresse suivante : info.tn@fes.de